



اتبعها



د. محمد موسى البر

جامعة القرآن الكريم

جامعة القرآن تشهد طفرة في مجال العلوم المعاصرة، فجامعة القرآن الكريم في كل كلياتها تصبو إلى الأصالة في علوم القرآن وعلوم الفقه والحديث وعلم اللغات خاصة اللغة العربية إلخ ، وهي العلوم الأصلية التي بدأت بها الجامعة ببرامجها التعليمية . لا سيما علم القرآن والقراءات وعلم إعجاز القرآن. ذلك العلم الذي يؤمن بسيبه الآن الملاحدة والفالفاسة من علماء الطبيعة والعلوم المعاصرة. هذه الجامعة درجت على تعليم طلبها العلوم الأصلية. ولكن هذه الجامعة لا تتوقف عند هذه العلوم، بل هي جامعة تشهد العلوم المعاصرة. في طفترتها الأولى كانت بها كلية الدعوة والإعلام تخرج الداعية العارف كيف يستقل وسائل الإعلام في مجال الدعوة، وكلية الاقتصاد والإدارة والتربية واللغات . وفي الطفرة الثانية تشهد الآن جامعة القرآن قيام كلية الحاسوب. هذه الدراسة المعاصرة والمهمة التي تقوم عليها دراسات أخرى وهي إنجاز عظيم. دراسة الحاسوب يفيد في الدراسات الأخرى كالأحصاء والتحليل وتسيير الحياة في مجالات شتى. وهي كلية الهندسة، بل هي آخر ما تطور من الهندسة الآن تقوم بجانب حفظ القرآن ودرسته هندسة الحاسوب. ويحسب هذا التطور لصالح إدارة الجامعة الحالية إذ إنها خرجت من التقليدية إلى المعاصرة والتقدم. وودعت إلى الأبد الإنفاق ومعاداة العلوم المعاصرة، ونجد للجامعة في طفترتها القادمة أن تتشعب وتنشئ كليات الطب والصيدلة والمعامل، حتى يكون الطبيب المسلم كابن النفيس والهيثم وعالم الصيدلة كابن سينا وجابر بن حيان وغيرهم، إن جامعة القرآن تخطو خطوات سوف تجعلها الجامعة الرائدة. ومثل هذه الجامعة وهي التي توجه المجتمع. لا سيما وهي جامعة قائمة على كتاب معجز وهو القرآن الكريم.

عن سلمة بن الأكوع، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم الأضحى: (من ضحي منكم فلا يصبح بعد ثلاثة في بيته شيء من أضحيته) فلما كان العام المقبل يوم الأضحى قالوا: يا رسول الله، نفعل في هذا كما فعلنا في العام الماضي؟ قال: (لا، كان الناس بجهد، فارتدت آن تعينوا فيها، كلوا واطعموا، وادخروا). عن جابر قال: «كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نتزود لحم الأضحى إلى المدينة». عن يزيد، مولى سلمة بن الأكوع، أن امرأة أم سليم، سالت عائشة عن لحوم الأضحى فقالت: قدم علي بن أبي طالب من غزوة، فدخل على أهله ، فقربت له لحماً من لحوم الأضحى، فابى أن يأكله، حتى سال رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (كله من ذي الحجة، إلى ذي الحجة).



من أجل الدافع التي دفعت عليكم، فكروا وتصدقوا وادخروا) قال أبو حاتم رضي الله عنه: «الدافع الجماعة يقدمون الله صلى الله عليه وسلم: (إنما نهيتكم مجدين في السؤال».

د. عبد اللطيف محمد سعيد
ساد اعتقاد عند بعض الناس أنه لا يجب حفظ شيء من لحم الأضحية، وبعضهم يرى أنه يدخل الثالث.

ونحن هنا نورد الأحاديث التي وردت لتصحيح هذا المفهوم فعن عبد الله بن واقف بن عبد الله بن عمر، أنه قال: «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل لحوم الضحايا بعد ثلاث». قال عبد الله بن أبي بكر: فذكرت ذلك لعمره بنت عبد الرحمن، فقالت: سمعت عائشة تقول: دف ناس من أهل الbadia حضرة الأضحى في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اخروا الثالث، وتصدقوا بما بقي)، قالت عائشة: فلما كان بعد ذلك قيل: يا رسول الله، لقد كان الناس يتغافلون من ضحاياهم، ويحملون منها الودك، ويختذلون منها الأسبقية. فقال رسول

عدم حضور الطالب للمحاضرات ظاهرة موجودة في كل الجامعات

قد تصغرها ستنا أو أكبر منها بقليل وقليلة الخبرة مما يوقع كثير من الطلاب والطالبات في مشاكل كثيرة كما أن البيئة المختلفة والفارق الاجتماعي بالنسبة لبعض الطلاب وخاصة الطالب الوافدين من الخارج أو طلاب الشهادة العربية الذين يهتمون بمجتمع أو بيئة جامعية لأول مرة في سنواتهم الدراسية في البلد مما يجعلهم يلتجأون إلى الهروب من قاعات الدراسة بحجة العودة إلى البلد الذي جاءوا منها.

كما أن البيئة الجامعية الغير مؤهله وعدم وجود مساحات واسعة داخل فناء الجامعة قد يكون السبب الأساسي في قد يكون السبب الأساسي في التدني الأكاديمي في الجامعة حيث أن بعض الجامعات أصبحت تسعى إلى العائد المادي فقط وتنسى أن ذلك ذو مرددة سلبية على الطالب في الصغيرة وكذلك المجتمع حيث يصح الطالب فجأة وعمره ١٦ - ١٧ في الجامعة دون رقيب أو حسيب وقد تكون الجامعة غير مؤهله له نفسياً لذا نرى أن كثير من الجامعات لجأت إلى تفعيل المناشط الاجتماعية والثقافية والحرص على وجود مجالات واسعة للطلاب للعب واللهو.

ووليس العكس كما أن الدولة تقوم بدعم الطلاب من خلال صندوق دعم الطلاب كما أن المستوى الثقافي العلمي للطلاب والنظر من زاوية نشر الثقافة ذاتها أدى إلى ذلك التدني فكيف من الطالب الوقوف للاء سمنار الأعمى لما يرونه من زملائهم في بعض الدول كالبلس بالنسبة للطلاب الذي يعتبر غير لائق لا شرعاً ولا اجتماعياً خاصة وأن لكل دولة موروث مختلف عن الآخريات كل مجتمع يختلف عن الآخر في تقليد الأعمى وكذلك وراء ما لا طائل منه يعد مدخل للتروي الأكاديمي وال الدراسي في الجامعات.

كما أن بعض الطالبات وكذلك الطلاب أصبحوا يدخلون الجامعات وهم في سن المراهقة حيث أن المرحلة تحتاج إلى مرددة سلبية من جانب الأسر إلى مراعاة من جانب الطالب في التحصل على الطالب في الصغيرة وكذلك المجتمع حيث يصح الطالب فجأة وعمره ١٦ - ١٧ في الجامعة دون رقيب أو حسيب وقد تكون الجامعة خارج ولاليته مثلًا.

ما يجعل مرجع الطالب في حل مشكلاته زميله الطالب الآخر أو الطالبة الأخرى التي

بغرض الامتحان تنسى هذه المحاضرات بمجرد انتهاء الامتحان وتكون حصيلة الطالب أنيقة فقط وهذا يضعف من المستوى الأكاديمي محاضرة ذاتها أدى إلى الحد بعيد بحيث لو طلب من الطالب الوقوف للاء سمنار أدى في يكون قد درسه منذ عام فقط لا يستطيع وتوكن الجامعة قد خرجم طالب ذو محظوظ فارق لا يملك مؤهلات. كما أن اعتماد الطالب على المحاضرات المchorة أو ما يعرف بالماذكرات فقد يكون الأستاذ قد من هذه المذكرات الاستفادة منها أو أضافه حقيقة يعد حضور المحاضرات أو تثبت ما قد فات بالماذكرات التدبير مما يتطلب قوة الشخصية ويربي في الطالب حب الاستطلاع والوعي الكامل بالمسؤولية اتجاه المجتمع والاتجاه نفسه كما أن كثير من الطلاب في الامتحان يتذكر وكلام الدار والمقاش وغيره مما يساعد على الفهم ويرقي من أسلوب التدبير لامتحان.

كما أن المسألة بالنسبة للطالب ليس مسألة امتحان فقط يعني الدراسة ليس مربوطة بالامتحان فقط بل أن هناك واقع يجب أن يواجهه الطالب هو بالمجتمع أن يكون الطالب هو بالمجتمع سواء كان المجتمع الكبير أو الصغير لطالب فيحصل على نجاح

الإداء والتأثير في أسلوب المحاضرات اليومية أو الأسبوعية ظاهرة موجودة في كل الجامعات وكثير من الطلبة والطالبات لديهم على الأداء في عدم الحضور حيث يتخلل البعض بأن لا أهمية من حضور المحاضرات لوجود شيش آخر السنة يصدر من المحاضر أو أن هناك دفتر محاضرات قديم في نفس الدفتر الذي يؤدي منه الأستاذ الجامعي أو أن حضور المحاضرة يأخذ من وقته أو أن هذا الأستاذ لا نفهم منه. رغم أنه الطالب الوحيد في القاعة لحضور المحاضرة أي أن هناك زملاء له يفهمون من نفس الأستاذ الجامعي في نفس الوقت فالقصص ليس من أداء الأستاذ إنما مربوط بالعامل النفسي الداخلي للطالب سواء كان التأثير بالكلام من الرفع السابقة أو مربوط بظروف الطالب نفسه. كما أن الأستاذ كل عام يغير ويتطور من أسلوبه في أداء المحاضرة فما يكتبه في العام السابق مخالف الذي يؤدي محاضرة في العام السابق تختلف طريقة الأداء والجودة في هذا العام وخاصة أن الأستاذ مطالب بالتطور في

النقرز خطير يهدد الطلاب

المعروف الشكل والمضمون وبهذه الهيئة البالنسنة المنحلة ومنهم من أصبح جزءاً من النقرز يقوم بالسلب والنهب والخطف والسرقة والمهم في الأرض أن بعض الطلاب يحضرن اجتماعات (القروبات) من النقرز وهذه (القروبات) تعقد اجتماعاتها في الحالات العامة مثل الأسواق والحدائق فعندما سالت أحد الطلاب يتزين بزيتهم قال إنه معجب بهم ويقوم بتقليدهم ويحضر بشكل لافت وأصبحت المجموعات الخارجة عن القانون تشكل خطراً في الوسط الطالبي تحت بصر المسؤولين وسمعهم بالجامعات بتلك التصرفات المريبة والهيبات الغريبة لأفرادها داخل الجامعات فقد تخلى الطلاب عن عادات الشعب السوداني وتقاليده فقد أصبحت تصرفاتهم ولباسهم شيئاً بالنقرز فمنهم من يلبس الإكسسوارات في أغراضهم وسلاسل وشعارات يحملونها في صدورهم وأصحابهم أن يوقف المسؤولين للحد من هذه الظاهرة.

بقلم: شيعيب عبد المؤمن شعيب لا يخفى على أحد ما أصبح يعتري المجتمع السوداني عامة والطالبي خاصة من الظواهر السالبة التي لم يكن لها وجود في السابق ظاهرة النقرز من الطواهر التي حيرت المجتمع في خارج الجامعات وتصرفات الطلاب الشبيهة أيضاً لها تصبب أستاذة الجامعات بالحرية في الفترة الأخيرة وقد تفشلت في جامعات العاصمة بشكل لافت وأصبحت المجموعات وأهم شروط الانضمام إليهم هي أن يكون الفرد قاسياً جداً حتى مع والديه وأن يكون مهناً وسرع الحركة حتى يتمكن من الخطف والسرقة وغير ذلك من الأفعال الإجرامية الأخرى وكل (قروب) له (بوص) وهو الرئيس وأصبحت تصرفاتهم ولباسهم شيئاً بالنقرز فمنهم من يلبس الإكسسوارات في أغراضهم وسلاسل وشعارات يحملونها في صدورهم وأصحابهم أن يوقف المسؤولين للحد من هذه الظاهرة.

